

För en framtid att längta till! - med kulturen i fokus

Kulturstaden Norrköping - kultur för alla

Levande och mångfald, självgående och stöttande, högt och lågt, bredd och spets, möjligheter och nyskapande. Det är Norrköping som kulturstad! Kulturen ska locka Norrköpingsbor att komma ut, träffas och ta del av kulturlivet både som medskapare och deltagare. Kulturen ska få folk att flytta till Norrköping och locka besökare från landets och världens alla hörn.

Politiken behöver se till att ekosystemet av alla olika aktörer och eldsjälar i Norrköpings kommun frodas. Kulturen står och växer bäst på sina tre ben - kulturinstitutioner, privat sektor samt föreningar och ideella initiativ. Genom en politik som prioriterar kulturen att blomstra underlättar man för synergier mellan de tre, där infrastrukturen för kulturlivet är a och o.

Miljöpartiet Norrköping ser en mångfald av kultur där skolelever tack vare en *kulturgaranti* får ta del av allt från scenkonst till filmvisningar, museibesök, teater, film, musik, utställningar och annan kultur. Kultur kan vara både näringsliv och ge näring till liv! Vi får heller aldrig glömma att kultur också finns för sin egna skull. Aktiv kulturpolitik är att ge kulturen frihet och låta kulturen vara fri. Vi är partiet som lyssnar på vad kulturskaparna faktiskt vill och behöver

Scenkonsten

Vi är stolta över att vi har en scenkonst av hög klass. Dock har scenkonsten drabbats hårt av nedskärningar både från regering, region och kommun, parallellt med höjda kostnader såsom hyror. Detta drabbar stora som små aktörer - från SON till små fria teatergrupper. Vi vet att scenkonsten kan bidra till stora upplevelser som berör. Vi tycker därför att kommunen bör göra mer för att förbättra förutsättningarna för den lokala scenkonsten.

Miljöpartiet i Norrköping ska verka för:

- att ge Visit Norrköping i uppdrag att tillsammans med Scenkonst Öst stärka marknadsföringen av Norrköpings kulturliv nationellt och internationellt. Till exempel att nyttja representation för att profilera Norrköping som kulturstad.
- att hålla nere hyran för SON så att de kan vara kvar i Louis de Geer-hallen och fortsätta verka som fullstor symfoniorkester samt behålla sitt breda och uppsökande uppdrag.
- att resurssätta och fortsätta med kulturinstitutionernas uppdrag att nå bredare publik, inklusive utsatta grupper.

Barn och unga

Genom att ta del av olika kulturupplevelser och uttryck under barndomen ger vi hela generationer möjlighet att utforska och uttrycka sig och sin kreativitet. I dagsläget är det väldigt olika vilka skolor som har möjlighet att erbjuda sina elever kulturupplevelser, exempelvis på grund av höga resekostnader. Målet är att alla barn och unga ska ha möjlighet att vara en del av kulturskapandet.

Kulturskolan kämpar med långa köer och brist på personal. Under mandatperioden 2022-2026 har även kostnaderna för att gå i Kulturskolan chockhöjts. Detta underlättar inte att nå ut till områden där få är kulturskoleelever. Vi vill att alla barn och unga ska ha möjlighet att gå i Kulturskola. Vi ser även en möjlighet att bredda utbudet på Kulturskolan, så att fler kulturuttryck finns tillgängliga!

Miljöpartiet i Norrköping ska verka för:

- att införa en *kulturgaranti* för alla barn och unga i grundskolan i kommunen, som ska garantera att man får ta del av kultur under sin skolgång
- att *kulturkortet* återinförs för att möjliggöra resor dit kulturen finns
- att Kulturskolan ska ha lokaler i utsatta områden
- att fler barn ska få plats i Kulturskolan
- att bredda innehållet i Kulturskolan
- att avgiften för Kulturskolan sänks

Det fria kulturlivet

Det är en form av kultur som fyller olika utrymmen med kulturuttryck för alla åldrar och livssituationer. Den verkar just fritt, men vikten av paraplyorganisationer såsom studieförbund och kulturorganisationer erbjuder synergier och en säker grund. När regeringen drar ner på studieförbund och kulturinstitutioner, samtidigt som deras kostnader ökar, behöver kommunala styren vara redo med mer finansiering - vilket inte har gjorts i Norrköping. Idag är dessutom ansökningsprocessen för lokala föreningar till att få bidrag för grundläggande utgifter från kommunen krånglig och skulle behöva underlättas.

I Norrköping behöver vi skapa platser och plattformar som får den fria kulturen och Norrköpingsborna att träffas - i kulturkvarter och kulturhus i olika delar av kommunen. Att då se till att kommunen tillämpar idéburet offentligt partnerskap (IOP), som är en samverkansform mellan offentlig sektor (kommun/region) och idéburna organisationer (ideella föreningar/stiftelser) för att lösa samhällsutmaningar är ett bra verktyg Miljöpartiet Norrköping tror på.

Miljöpartiet i Norrköping ska verka för:

- att kommunen erbjuder billiga lokaler och undvika dyra renoveringar som får hyrorna att skjuta i höjden
- att få bidragsprocesserna att underlättas i form av en tillitsprocess, där verksamhet som har pågått länge och som kan byråkratin och rapporteringen får det förenklat av kommunen
- att möjliggöra långsiktig finansiering (IOP), för föreningar och organisationer
- att kommunen inventerar och väljer ut ett antal (förslagsvis 5-7) lämpliga platser i kommunen för digitala skärmar, med god geografisk spridning

Filmnäringen

Fortsätta utveckla Cnema! Det ska vara en plats för att ta del av film och filmskapande för hela Norrköping, där också barn och unga får vara delaktiga. Satsa på filmskapandet som näring och kulturell tillgång. Vi vill ha produktioner och produktionsbolag i Norrköping, den lilla filmstaden i Öst! Det ska också finnas en lokal filmsamordnare för en väg in i kommunen som också jobbar strategiskt med att öka filmnäringen i Norrköping. Där vår filmfond successivt behöver öka för att matcha behovet från filmnäringens utvecklingen, troligen till ca 10 miljoner. Filmfonden ger tillbaka till kommunen ekonomiskt, arbetstillfällemässigt, marknadsföringsmässigt och kulturellt. Vi vill öka motkraven i Filmfonden på hur mycket som behöver spelas in/spenderas i Norrköping i takt med fondens storlek och näringens etablering.

Tänk dig att gå på bio i Norrköping och veta att filmerna på duken kanske är inspelade just här, i våra kvarter. Cnema ska inte bara vara en biograf – det ska vara en mötesplats för alla som älskar film, oavsett om man vill titta, skapa eller lära sig mer. Här ska barn och unga få prova på filmskapande, och här ska nya idéer växa fram. Med rätt satsningar kan vi göra Norrköping där produktionsbolag vill etablera sig och där filmbranschen blir en del av både vårt kulturliv och näringslivet.

Miljöpartiet i Norrköping ska verka för:

- att öka filmfonden successivt med ett mål på 10 miljoner år 2030
- att öka motkraven i Filmfonden i hur mycket som behöver spenderas i Norrköping, i takt med att fonden ökar
- att tillsätta en filmsamordnare i kommunen
- se till att filmnäringen och samarbetspartners och aktörer har en får till en hubb av verksamheter i nära anslutning till Ostlänken
- att utveckla den regionala filmnäringen genom samarbete på regional nivå för att skapa *film i Öst* likt vad som finns i Göteborgsområdet kallat *film i Väst*

Museer

Stadsmuseet behöver få ekonomiska förutsättningar att utföra sitt lagstadgade uppdrag. Det handlar både om att ta emot nytt och bevara gammalt. Därför behöver lagret på Himmelstalund komma på plats så snart som möjligt. Stadsmuseet ska också kunna hålla öppet gratis för alla. Konstmuseet ska ge förutsättningar att nå ut till alla grupper i samhället och till människor i olika åldrar. Att värna kulturarvet är något de flesta partier är överens om. Men det kräver resurser, samtidigt som vi också måste värna nya kulturyttringar. I flera år har museerna kämpat med en tuff ekonomi.

Det har även fått konsekvenser för skötseln av kulturarvet. Miljöpartiet ser lösningar för att säkerställa att allt rullar på mycket bättre. Med rätt uppdragsbeskrivning så kan en kommunantikvarie nyttja den lokala kompetensen i stadsmuseets personal istället för att anlita dyra konsulter utifrån för till exempel arkeologiska och lokalhistoriska underlag.

Samtidigt så kämpar redan överarbetade lärare på att, när tid finns, planera besök till Stadsmuseet genom Skapande Skola. Genom möten med professionella kulturaktörer och kulturverksamheter ger det elever i grundskolan möjlighet att fördjupa sig inom en variation av olika konst- och kulturuttryck, utveckla sitt eget skapande samt uppleva och utveckla förståelse för professionella konst- och kulturuttryck. För att underlätta detta arbete, lätta trycket för lärare och samtidigt få fler barn och unga att ta del av vårt gemensamma kulturarv, måste kommunen ta mera ansvar.

Miljöpartiet i Norrköping ska verka för:

- att säkerställa att museerna har tillräckligt med resurser för att ta hand om vårt kulturarv, utan att det går ut över övrig verksamhet
- att säkerställa fortsatt gratis inträde på våra kommunala museer
- att samarbetet mellan kommunantikvarie, stadsarkitekt och Stadsmuseet ska fördjupas
- att tillsätta en samordnare för Skapande Skola så att arbetet underlättas för lärare och fler barn och unga får chansen att ta del av kulturarvet

Kulturens ekosystem

Även om vi ibland delar upp kulturen i olika områden för tydlighetens skull, verkar den i samma ekosystem. Därför behöver vi tänka helhetsmässigt och skapa förutsättningar för att olika kulturgrenar och verksamheter lätt ska kunna hitta varandra, samarbeta och utvecklas tillsammans. Fysisk närhet spelar roll. När film, scenkonst, bildkonst, hantverk och andra kreativa näringar finns nära varandra uppstår naturliga synergier som stärker hela stadens kulturliv.

Hallarna är en naturlig utgångspunkt. Här finns redan idag betydande kulturverksamhet och kompetens som vi behöver ta tillvara på. I stället för att bygga ett helt nytt kulturhus bör vi utveckla det som redan finns och låta området växa till ett levande kulturkvarter. Visionen är en verksamhet i nivå med Knäppingsborg – med butiker, caféer, matställen, öppna konstutställningar, hantverk och cirkulära hubbar.

Målet är ett levande område som är öppet alla dagar i veckan. En självklar mötesplats i stadskärnan där kultur, ungdomsverksamhet och näringsliv växer tillsammans. När Ostlänken är på plats förbättras tillgängligheten till och från Norrköping, vilket skapar nya möjligheter för kulturskapare och besökare. De ombyggnationer som följer ger oss en unik chans att tänka nytt och planera en långsiktig kulturell infrastruktur för hela staden. Vi behöver redan nu samplanera lokaliseringen av passande lokaler, exempelvis för filmnäringen i samspel med Östgötateatern och andra delar av kulturlivet, så att verksamheterna hamnar nära varandra och nära framtidens kommunikationsnav.

Det här är beslut som behöver fattas inom de närmaste tre till fyra åren, men vars fulla resultat vi ser först om tio till tolv år. Just därför krävs en tydlig politisk vision och en långsiktig vilja att forma ett sammanhållet kulturkvarter.

Miljöpartiet i Norrköping ska verka för:

- Utveckla ett centralt kultur- och ungdomshus som blir en tillgänglig kreativ hub i stadskärnan
- Stärka lokala kulturinitiativ i stadsdelarna genom att stötta mötesplatser som Kunskapens hus, Community Corner och Mångfaldshuset
- att utveckla Hallarna till ett levande kulturkvarter med butiker, fikaställen, utställningar, hantverk och cirkulära hubbar – öppet alla dagar i veckan.
- att samplanera lokaler för filmnäringen, teatern och andra delar av kulturlivet i samband med Ostlänken, för att skapa synergier och underlätta samarbete
- att ta vara på den kompetens som redan finns i Hallarna istället för att bygga nytt från grunden